

Gioacchino Rossini  
La Gazza Ladra Overture

Posaune I.

Maestoso marziale.

Rl. Trommel. *ff*

8 *f*

16 *mf*

24 *f* *ff*

34

42 *f*

49 *acceler.* *p cresc.* *ff*

62 *Allegro.* 16 *Bb.* 5 *poco rit. a tempo* 27 *C* *f* *marc.*

117 *sf*

124 *sf*

131 *sf*

Posaune I.

139 *f cresc.* *ff* *ff*

149 10 1 10 D 24 Vel. 19  
G.P. 25 26 27 28 29

219 E 24 Ob.I. 3 Pos. III.  
Hörner. 25 26 27 28 29 4 5

253 12 8 F Più mosso.  
6 7 *ff* *marc.* *sf*

280 *sf* *sf*

287 5 2 15 *poco rit.* Tempo I.

314 G 3 1 G.P. *pp* *pp*

328 *poco tranquillo* 23 Vel. 19  
24 25 26 27 28

376 H 32 Pos. III. 12 8 I 2 *acceler.* Più mosso.  
Hörner. 33 34 35 36 *ff* *marc.*

434 *sf* *sf*

441 1 18 Più allegro.  
*f* *f* *ff* *ff*

467 *f* *ff* *f*

477 *ff*

Gioacchino Rossini  
La Gazza Ladra Overture

Posaune II.

Maestoso marziale.

Rl. Trommel. *ff*

8 *f*

16 *mf*

24 *A* *f* *f* *ff*

33

42 *B* *f*

49 *acceler.* *p cresc.* *ff*

62 *Allegro.* 16 *Bb* 5 *poco rit. a tempo* 27 *C* *f* *marc.*

117 *sf*

124 *sf*

131 *sf*

Posaune II.

139 *f cresc.* *ff* *ff*

149 10 1 10 D 24 Vel. 19 25 26 27 28 29 G.P.

219 E 24 Ob. 3 Pos.III. 25 26 27 28 29 4 5

253 12 *acceler.* 8 *F Più mosso.* *ff marc. sf* 6 7

280 *sf* *sf* *poco rit.*

287 5 2

299 *Tempo I.* 15 G 3 1 G.P. *pp* *pp*

328 *poco tranquillo* 23 Vel. 19 H 32 24 25 26 27 28

408 Pos.III. 12 *acceler.* 8 *I Più mosso.* *ff marc. sf* 33 34 35 36

435 *sf*

441 1 18 *Più allegro.* *f ff* *ff*

467 *f cresc.* *ff* *f*

476 *ff*

Gioacchino Rossini  
La Gazza Ladra Overture

Posaune III.

Maestoso marziale.

Rl. Trommel.

*ff*

8

*f*

16

*mf* *p*

22

1 A

*f* *mf* *cresc.*

28

*f* *mf* *cresc.* *f* *ff*

34

2

42

B

*f*

48

*p* *acceler.* 2

55

*p cresc.* *ff*

62

Allegro. 16 Bb 5 *poco rit.* 2

*f*

Posaune III.

**a tempo**

88 **27** **C**  
*f marc. sf*

120  
*sf sf*

126  
*sf*

132  
*f sf*

142 **bo.** **2** **10** **1**  
*f ff* **G.P.**

161 **Solo.** **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9** **10**  
*pp pp*

171 **D** **23** **Vel.** **19**  
**24** **25** **26** **27** **28**

219 **E** **24** **Ob.** **3** **3** **3** **Solo.**  
**Hörner.** **25** **26** **27** **28** **29** **3** *pp*

252  
*cresc. poco a poco*

259  
*sempre cresc.*

266 **acceler.**  
*f cresc.*

275 **F Più mosso.**  
*ff marc. sf sf*

Posaune III.

282 *sf*

289 *poco rit. Tempo I.* 5 2 15 G 3 1 G.P.

318 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *pp* *pp*

328 *poco tranquillo* 23 Vel. 3 3 3 3 3 19 24 25 26 27 28

376 H 32 Hörner *pp* *cresc. poco a poco*

415 *sempre poco cresc.*

423 *acceler.* *f* *cresc.*

430 I Più mosso. *ff* *marc.* *sf*

437 *sf* *sf* 1

444 Più allegro. 18 *f* *ff* *ff* *f* *ff*

470 *f* 3 *ff*

478 1

Gioacchino Rossini  
La Gazza Ladra Overture

Tuba.

Maestoso marziale.

Kl. Trommel.

1

8

16

24

29

34

39

46

53

*ff*

*f*

*mf*

*cresc.*

*f*

*mf*

*cresc.*

*f*

*ff*

*f*

*1*

*acceler.*

*2*

*p cresc.*

*ff*



Tuba.

62 **Allegro** 16 **Bb** 5 *rit.* 2

85 **a tempo** 27 **C** 1

121 1

129 1

136 1 2 2

146 10 1 10

171 **D** Oh.I. 40 Fl.u. Klar. 41

217 **E** 31 Bläser. (Schlagzeug) 32 33 34

254 11 6 **acceler.** Viol. u. Holzbl. 7 8

275 **F** Più mosso. ff marc. sf sf

282

*sf*

288

*sf* *rit. Tempo I.* 5 2 15 G 3 1  
G.P.

318

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
*pp* *pp*

328

*(poco tranquillo)* *sf* 44 Klar. u. Ob. H. (Hörner.) 31  
45 46 47 1

428

*(poco tranquillo)* *sf* 32 33 34 35 36 *acceler.* 4

428

*(poco tranquillo)* *sf* 5 6 7 8 *I Più mosso.*  
*ff marc.*

434

*sf* *sf*

440

1 1 *Più allegro.* 18  
*sf ff ff*

467

*f ff* 3

477

*ff* 1